

NSWI **Cyfrowe świętowanie**

Przeznaczenie

Szkolenie jest przeznaczone dla nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej oraz nauczycieli współorganizujących kształcenie, którzy chcą wzbogacić szkolne uroczystości i święta o nowoczesne narzędzia cyfrowe.

Informacje o organizacji

Szkolenie obejmuje 15 godzin pracy własnej online z przygotowanym materiałem.

Wymagania

Podstawowa umiejętność posługiwania się komputerem i korzystania z internetu.

Cele

1. Wyposażenie nauczycieli w umiejętność wykorzystania narzędzi cyfrowych (w tym AI) jako asystenta w przygotowywaniu akademii szkolnych.
2. Kształtowanie umiejętności przekształcania analogowych pomysłów dzieci w profesjonalną oprawę multimedialną (muzyka, dynamiczna scenografia).
3. Zrozumienie granic wykorzystania technologii w klasach I-III – technologia wspomaga nauczyciela, a nie zastępuje twórczego, poznawczego procesu dziecka.
4. Zwiększenie zaangażowania społeczności szkolnej (w szczególności rodziców).

Treści kształcenia

1. Planowanie szkolnej uroczystości z udziałem uczniów.
Metody angażowania uczniów w tworzenie koncepcji szkolnego wydarzenia.
Wykorzystanie burzy mózgów, pytań problemowych i pracy zespołowej do zbierania pomysłów, wyboru tematu, budowania fabuły oraz określania ról uczniów.

Zastosowanie narzędzi TIK i sztucznej inteligencji do porządkowania pomysłów, rozwijania koncepcji, przygotowania scenariusza oraz usprawnienia pracy nauczyciela.

2. Scenografia i oprawa wizualna wydarzenia

Projektowanie scenografii i elementów wizualnych szkolnej uroczystości z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych i AI. Planowanie tła, grafik, prezentacji, projekcji oraz innych elementów wspierających przekaz wydarzenia. Tworzenie oprawy wizualnej, która wzmacnia występ, angażuje widownię i pozostaje powiązana z pomysłami oraz twórczością uczniów.

3. Oprawa muzyczna i dźwiękowa

Włączanie uczniów w tworzenie oprawy muzycznej i dźwiękowej wydarzenia. Praca nad tekstem, rytmem, nastrojem, efektami dźwiękowymi oraz prostymi formami muzycznymi dopasowanymi do tematu uroczystości. Wykorzystanie narzędzi TIK i AI do wspierania procesu twórczego, generowania inspiracji, opracowywania materiałów dźwiękowych oraz dostosowywania ich do charakteru wydarzenia.

4. Promocja wydarzenia i angażowanie społeczności szkolnej

Wykorzystanie narzędzi cyfrowych do przygotowania materiałów informacyjnych i promocyjnych związanych ze szkolną uroczystością. Tworzenie zaproszeń, plakatów, krótkich filmów, grafik i komunikatów dla rodziców oraz społeczności szkolnej. Projektowanie prostych form interakcji z widownią przed wydarzeniem, w jego trakcie lub po zakończeniu, z zachowaniem celowości działań i bezpieczeństwa cyfrowego.

W trakcie szkolenia wykorzystywane będą następujące materiały i oprogramowanie:

1. Narzędzia tekstowe AI do budowy scenariusza
2. Narzędzia wizualne i graficzne
3. Narzędzia muzyczne
4. Platformy interaktywne do zaangażowania widowni

Autor

Renata Rudnicka