

## WKGS

# Tworzenie komunikatu graficznego w sieci

### Przeznaczenie

Szkolenie kierowane do nauczycieli, którzy będą wykorzystywać nowe technologie w tworzeniu własnych informacji graficznych w pracy z uczniem. Przeznaczone dla działań innowacyjnych w oparciu o nowe metody w uczeniu się i nauczaniu, włączających formy prezentacji pracy i publikacji efektów w sieci.

### Informacje o organizacji

Szkolenie obejmuje łącznie 20 godzin pracy online: wykładu, demonstracji, dostępu do zasobu samouczków zamieszczonych do zadań oraz ćwiczeń.

Zajęcia zorganizowane są w systemie zdalnym: 2 spotkania synchroniczne po 2,5 godziny (uczestnicy szkolenia spotykają się online w jednym, określonym przez organizatorów czasie) oraz 15 godzin samodzielnej pracy online.

Zajęcia online prowadzone będą na platformie Moodle oraz wybranej platformie edukacyjnej WEB 2.0 (np. Edmodo).

### Wymagania

Uczestnicy potrafią sprawnie posługiwać się podstawowymi narzędziami technologii informacyjno-komunikacyjnych (TIK) oraz korzystać z zasobów internetowych dla celów edukacji szkolnej. Znają podstawowe sposoby pracy z plikami graficznymi oraz mają dostęp do Internetu.

### Cele

1. Nabycie umiejętności gromadzenia, selekcji plików dokumentujących naukę i pracę oraz ich wykorzystania w edukacji szkolnej.
2. Mądre i bezpieczne stosowanie aplikacji dostępnych w Internecie. Wykształcenie wiedzy na temat zasad wykorzystywania grafik i treści edukacyjnych z zasobów sieci.
3. Pogłębianie zainteresowań metodami uczenia się i nauczania z wykorzystaniem wizualizacji, tworzenia własnych i korzystania z otwartych zasobów edukacyjnych.

### Treści kształcenia

1. Sami projektujemy i tworzymy nasze pomoce – uczymy się wizualizacji - nabycie umiejętności projektowania, tworzenia, przekazu treści i publikacji przekazów graficznych w sieci.
2. Tworzenie komunikatu medialnego w prezentacjach interaktywnych - podstawowe narzędzia służące projektowaniu i tworzeniu komunikatów graficznych
3. z wykorzystaniem aplikacji i platform Web 2.0.
4. Tworzenie własnej informacji z wykorzystaniem grafiki i tekstu - posługiwanie się podstawowymi narzędziami programów graficznych w sieci, formatowanie zapisu, retuszowanie fotografii, tworzenie fotomontażu.
5. Zasady korzystania z serwisów i ich narzędzi w edukacji – obszar pracy ucznia - wskazanie miejsc tworzenia i publikacji krótkich form graficznych na platformach. Edukacyjne wartości wynikające z korzystania z portali wspomagających

6. Zdobywania doświadczeń w projektach graficznych - samodzielne kreowanie integracji grafiki i tekstu w sieci w infografice. Tworzenie mówiących fotografii
7. i cyfrowych historii opartych na ilustracjach.
8. Wskazywanie funkcji tworzonej grafiki – estetycznej, poznawczej, użytkowej, edukacyjnej - stworzenie krótkiego komunikatu graficznego (kolażu, plakatu, albumu i/lub interaktywnej prezentacji) ze zdjęć lub krótkich ujęć filmowych ich publikacja w serwisie edukacyjnym.

### **Metody i formy nauczania**

1. Prezentacja - omówienie zagadnień, pojęć, problemów i zastosowań edukacyjnych.
2. Praca indywidualna słuchacza z przygotowanymi materiałami.
3. Projektowanie własnych komunikatów i praktyczna realizacja projektów.
4. Dyskusja.

### **Charakterystyka materiałów**

Materiały przygotowane na potrzeby szkolenia (w formie elektronicznej).

- krótkie opisy, instrukcje z ćwiczeniami, przykłady praktycznych zastosowań
- adresy stron, aplikacji internetowych wykorzystywanych w trakcie szkolenia

### **Ewaluacja i formy oceny pracy uczestników**

Ewaluacja będzie przeprowadzana na bieżąco poprzez dyskusje ze słuchaczami.

Ankieta do oceny całego szkolenia będzie wypełniana przez słuchaczy po jego zakończeniu.

### **W trakcie szkolenia wykorzystywane będą następujące oprogramowanie:**

- edytor tekstu
- darmowe aplikacje edycji grafiki: PicMonkey, Pixlr lub inny online, OfficePicture Manager lub inne w miarę potrzeby,
- [www.blogger.com](http://www.blogger.com), [www.edmodo.com](http://www.edmodo.com), aplikacje z mobilnym dostępem,
- Snack Tools, Animoto, PowToon, Thinglink lub inne aplikacje Web 2.0 i mobilne ...

### **Literatura**

- Kotarska-Lewandowska Bożena, Komunikat graficzny w uczeniu się, [http://www.ptde.org/file.php/1/Archiwum/XIII/15.B.Kotarska\\_komunikat\\_graficzny.pdf](http://www.ptde.org/file.php/1/Archiwum/XIII/15.B.Kotarska_komunikat_graficzny.pdf);
- Krawczyk Ewelina, Jak magnes, <http://indigotree.pl/jak-magnes>;
- Leszkowicz Mateusz, infografika jako forma edukacji w kulturze wzrokocentrycznej <https://repozytorium.amu.edu.pl/jspui/bitstream/10593/1843/1/neo-3132-37-55.pdf>;
- Dobrzańska Urszula, Meyza Izabela, Jak etycznie publikować w sieci [scenariusz lekcji] <https://edukacjamedialna.edu.pl/lekcje/jak-etycznie-publikowac-wieci> [dostęp 10.01.2015];

- Katarzyna Repeta, Wizualizacja wiedzy w szkole,  
<http://www.edunews.pl/nowoczesna-edukacja/ict-w-edukacji/952-wizualizacja-wiedzy-w-szkole>;
- Rudnicka Izabela, W stronę nauczania mobilnego – prezentacja i wizualizacja treści wsparciem dla ucznia cyfrowej szkoły,  
[http://www.ktime.up.krakow.pl/symp2013/referaty\\_2013\\_10/rudnicka.pdf](http://www.ktime.up.krakow.pl/symp2013/referaty_2013_10/rudnicka.pdf).

**Autor:**

Izabela Rudnicka