

WOGTm Mobilne Grand Tour: Mazowsze

Przeznaczenie

Szkolenie skierowane jest do nauczycieli przedmiotów humanistycznych oraz wszystkich zainteresowanych stosowaniem cyfrowych zasobów kultury i narzędzi Web 2.0 w edukacji o regionie Mazowsza. Treści szkolenia są zgodne z podstawą programową kształcenia ogólnego w szkole podstawowej i ponadpodstawowej.

Informacje o organizacji

Szkolenie trwa 12 godzin, w tym 3 godz. webinarium oraz 9 godz. pracy asynchronicznej na platformie e-learningowej.

Uwaga: dla osób zainteresowanych zostanie ustalone nieobowiązkowe spotkanie stacjonarne podczas którego poznamy grę Monopoly Mazowsze. Termin spotkania zostanie ustalony podczas webinarium.

Wymagania

Uczestnik szkolenia powinien umieć posługiwać się komputerem i urządzeniami peryferyjnymi - mikrofon, kamera, przeglądarka WWW, wyszukiwać informacje w sieci internet, pracować w chmurze.

Uczestnik szkolenia powinien charakteryzować się otwartością na nowe doświadczenia, w tym współpracę z innymi.

Cele

1. Poznanie możliwości wykorzystania zasobów wirtualnych muzeów i galerii w edukacji regionalnej.
2. Praktyczne zastosowanie cyfrowych e-materiałów.
3. Wsparcie nauczycieli w kształceniu kompetencji kluczowych, indywidualizacji wymagań, zastosowań cyfrowych pomocy dydaktycznych do komunikacji, współpracy i wymiany doświadczeń.

Treści kształcenia

1. Cyfrowa opowieść: zbiory artefaktów, najpopularniejsze wystawy i galerie dotyczące dziedzictwa kulturowego Mazowsza.
2. Analiza informacji o dziedzictwie kulturowym Mazowsza uzyskanych z różnych źródeł.
3. Biblioteka modeli 3D związanych z dziedzictwem kulturowym Mazowsza.
4. Wykorzystanie narzędzi TIK, w tym Web 2.0 do współpracy i tworzenia cyfrowych pomocy dydaktycznych.
5. Baza danych o dziedzictwie kulturowym Mazowsza - wspólna praca z wykorzystaniem aplikacji Microsoft 365 ze szczególnym uwzględnieniem OneNote.

Poznanie gry Monopoly Mazowsze – nieobowiązkowe spotkanie stacjonarne dla zainteresowanych osób.

Metody i formy nauczania

1. Prezentacja.
2. Praca indywidualna słuchacza.
3. Współpraca uczestników.
4. Dyskusja i wymiana doświadczeń.

Charakterystyka materiałów

Materiały przygotowane na potrzeby szkolenia (w formie elektronicznej).

Ewaluacja i formy oceny pracy uczestników

Ewaluacja będzie przeprowadzana na bieżąco poprzez dyskusję ze słuchaczami. W trakcie trwania szkolenia będzie informacja zwrotna o postępach uczestników, która będzie wpływała na dobór ćwiczeń. Ankieta dla oceny całego szkolenia będzie wypełniana przez słuchaczy po jego zakończeniu.

W trakcie szkolenia wykorzystywane będzie następujące oprogramowanie:

1. Przeglądarka internetowa – preferowana: Google Chrome
2. Serwisy Web 2.0, Microsoft 365, szczególnie OneNote, wirtualne muzea, aplikacje mobilne np. Szlaki Turystyczne Mazowsza, inne narzędzia internetowe wg potrzeb

Literatura, źródła informacji – wybór

1. Air Pano, <https://www.airpano.com/>, odczyt z dnia 31 maja 2022
2. Arts&Culture, <https://artsandculture.google.com>, odczyt z dnia 31 maja 2022
3. Europeana, <https://www.europeana.eu/en>, odczyt z dnia 31 maja 2022
4. Polona, <https://polona.pl>, odczyt z dnia 31 maja 2022
5. TupTupTup - portal dla nauczycieli przedszkolnych, Historia Starego Miasta w Warszawie dla dzieci, <https://tuptuptup.org.pl/historia-starego-miasta-dla-dzieci>, odczyt z dnia 31 maja 2022
6. Poznajemy region z Modą na Mazowsze, <https://modanamazowsze.pl>, odczyt z 31 maja 2022

Autor

Michał Grześlak, Elżbieta Pryłowska-Nowak, Izabela Rudnicka