

HKRE **Kultura i sztuka renesansu w mediach cyfrowych**

Przeznaczenie

Szkolenie skierowane jest do nauczycieli przedmiotów humanistycznych oraz wszystkich zainteresowanych stosowaniem cyfrowych zasobów kultury i e-narzędzi w pracy dydaktycznej o dziedzictwie kulturowym renesansowej Europy.

Informacje o organizacji

Szkolenie realizowane jest podczas 10 godzin zajęć online w formie: synchronicznej – 2 godziny i asynchronicznej – 8 godzin.

Wymagania

Uczestnik szkolenia powinien umieć posługiwać się komputerem i urządzeniami peryferyjnymi - mikrofon, kamera, przeglądarką internetową, pracować w chmurze.

Cele

1. Poznanie najnowszych narzędzi wspierających nauczanie przedmiotów humanistycznych.
2. Doskonalenie umiejętności stosowania przez nauczycieli narzędzi TIK do aktywizowania, budowania współpracy i indywidualizacji pracy z uczniami.
3. Doskonalenie umiejętności opowiadania cyfrowych historii o dziedzictwie cywilizacyjnym Europy z wykorzystaniem interaktywnych wizualizacji, technologii wirtualnej rzeczywistości oraz sztucznej inteligencji.

Treści kształcenia

1. Cechy i osiągnięcia europejskiego renesansu.
2. Kanoniczne dzieła epoki renesansu.
3. Najważniejsze muzea i kolekcje dzieł sztuki renesansowej w Polsce i na świecie.
4. Dziedzictwo renesansowe w czasach nowożytnych i współcześnie.

5. Praktyczne wykorzystanie tematycznych e-materiałów, w tym grafik 3D – ich wyszukiwanie, analiza, selekcja, pomysły na zadania dydaktyczne.
6. Zastosowanie różnych typów narzędzi TIK do: porządkowania wydarzeń historycznych; lokalizacji w przestrzeni procesów, zjawisk, faktów; tworzenie narracji historycznej.
7. Stworzenie własnej pomocy dydaktycznej do wykorzystania w pracy z uczniami.

W trakcie szkolenia wykorzystywane będzie następujące oprogramowanie:

1. Przeglądarka internetowa – preferowana: Google Chrome
2. Wirtualne muzea, zasoby internetowe np. Khan Academy, TED-Ed, Edukator.pl, Google Earth, Zintegrowana Platforma Edukacyjna, narzędzia m.in. Padlet, Wakelet, Genially, Podcast, Puzzle Factory, Canva, Google Docs, Microsoft 365, technologia sztucznej inteligencji i wirtualnej rzeczywistości i inne w razie potrzeby
1. The British Library, <https://www.bl.uk/shakespeare/articles/key-features-of-renaissance-culture>, 12 czerwca 2023
2. Zintegrowana Platforma Edukacyjna, <https://zpe.gov.pl/>, odczyt z dnia 12 czerwca 2023

Autor

Elżbieta Pryłowska-Nowak