

HMED **Krótką historia mediów**

Przeznaczenie

Szkolenie przeznaczone jest dla nauczycieli przedmiotów humanistycznych oraz wszystkich zainteresowanych historią mediów obecnych we współczesnych przekazach cyfrowych; szkolenie jest wsparciem we wdrażaniu zmian wynikających z Reformy26 w zakresie modułu medialnego.

Informacje o organizacji

Szkolenie obejmuje 10 godzin zajęć online: 2 godziny synchronicznie, 8 godzin asynchronicznie.

Wymagania

Podstawowa umiejętność korzystania z internetu, komputera oraz urządzeń mobilnych (smartfonu, tabletu) ze słuchawkami/głośnikami, mikrofonem, kamerą internetową.

Cele

1. Zapoznanie z wybranymi obrazami i przekazami medialnymi dostępnymi w cyfrowych repozytoriach i multimedialnych przekazach.
2. Wzmocnienie zrozumienia problemów społecznych ludzi z różnych epok i kręgów kulturowych.
3. Wsparcie nauczycieli w poszerzaniu kompetencji cyfrowych uczniów w zakresie edukacji medialnej.
4. Rozwijanie u uczniów szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.

Treści kształcenia

1. Krótka historia obrazów i przekazów medialnych.
2. Ewolucja myślenia o obrazie - tradycyjne techniki rysunkowe, a nowoczesne narzędzia cyfrowe.
3. Artystyczne eksperymenty z nowymi technologiami.

4. Poruszanie się w świecie przekazów medialnych.
5. Cyfrowa higiena i zasady bezpiecznego korzystania z mediów cyfrowych.

W trakcie szkolenia wykorzystywane będą następujące oprogramowanie:

1. Przeglądarka internetowa (np. Google Chrome).
2. Platforma E-learningowa OEliZK - Moodle.
3. Program do wideospotkania: Microsoft Teams lub Google Meet.
4. Narzędzia AI, VR, Web 2.0, aplikacje mobilne, Google Arts & Culture, The MET, The British Museum, Microsoft 365, Google Workspace, Europeana, Zintegrowana Platforma Edukcyjna, inne według potrzeb.

Autorzy

Elżbieta Pryłowska-Nowak, Michał Grześlak